

# Utilisation de l'Ipad à La Malassise



# Utilisation du numérique



- Objectif officiel et obligatoire
- « L'Ecole [...] contribue à développer les ressources numériques »
- « L'Ecole forme les élèves à maîtriser ces outils »
- « Tous les enseignants sont concernés par l'usage du numérique et son intégration dans les pratiques pédagogiques »

# Les plus-values pédagogiques



## L'Ipad et le cours de Français.

- permet de développer toutes les intelligences  
(observer, écouter, réécouter, lire, annoter, capturer, écrire, réfléchir, s'enregistrer, s'organiser...)
- permet de développer sa créativité et ses capacités à communiquer  
(créer des collages, enregistrer des vidéos...)
- permet d'apprendre à travailler ensemble  
( partager ses productions, prendre en main l'écran, transmettre le savoir...)
- permet plus de flexibilité  
( travailler pour soi ou avec les autres, travailler en classe / en dehors, travailler au musée...)
- permet plus de motivation  
(vivre avec son temps, s'adapter aux centres d'intérêt des jeunes...)

# Les plus-values... suite



## L'Ipad et le cours de Mathématiques

- Permet d'utiliser de manière instantanée des logiciels tels que Numbers, Pyonkee (programmation), Geogebra (géométrie dynamique) ...
- Permet de varier les approches, les activités de découverte et de recherche
- Permet de vérifier rapidement la compréhension (exercices en ligne parfois interactifs)
- Permet de mettre en place une remédiation adaptée
- Permet de faciliter le travail en autonomie (accès aux corrigés, au cours)
- Permet de respecter le rythme de travail de chacun
- Permet une plus grande efficacité de prise de notes et libère du temps pour plus d'application en classe
- Permet d'avoir de multiples ressources (travaux d'élèves, cours, vidéos, exercices en ligne...)

# Les plus-values... suite



## L'ipad et les cours de langue

Constat : mémoire des élèves de + en + audio-visuelle

- Permet d'enseigner différemment
- L'élève peut s'enregistrer et transmettre au professeur
- L'élève peut écouter facilement la langue authentique
- L'élève peut écouter seul la prononciation d'un mot, d'un texte qu'il a écrit avant de l'énoncer lui-même
- La timidité s'efface, l'élève peut prendre la parole grâce à un avatar
- L'élève peut retravailler en autonomie (iTunesU)
- L'élève peut revoir les vidéos du cours (livre interactif)
- Créativité décuplée, activités nouvelles et pertinentes
- L'élève s'investit plus dans les travaux demandés (projets de fin de séquence...)
- Travail collaboratif plus facile (padlet)
- Projets interdisciplinaires facilités (Twittconte...)

# Les plus-values... suite



## L'ipad et le cours d'Histoire-géo / EMC

A permis de créer leur propre livre numérique (iTunesU), l'élève y trouve :

- Le programme
- Des activités pour chaque séquence (Notability)
- De la méthodologie
- Des exercices
- Des fiches bilan
- Des cartes
- Du vocabulaire
- La correction des évaluations et devoirs

Permet aux élèves de réaliser des exposés intéressants :

- Diaporama avec keynote
- Vidéo ou/et bande-son avec iMovie
- Timeline 3D pour réaliser des frises chronologiques
- Mindomo pour réaliser des cartes mentales

÷

# Les plus-values... suite



## L'Ipad et les Sciences

- Support de cours avec dépôt de ressources (docs, vidéos, images, sons)
- Cours en ligne, une seule pochette pour les devoirs et un classeur (6°)
- Documents améliorés en version couleur, cahier enrichi avec QR codes et liens en réalité augmentée
- Compte rendu de TP avec photos, vidéos des expériences et observations microscopiques
- Travail en extérieur, sortie environnement, visites extérieures
- Diversification des travaux (diapo, vidéos, animations, podcasts, docs à compléter, tutoriel...)
- Utilisation réalité augmentée (merge cube, virtually T)
- Applis spécifiques (anatomie 3D, solar walk...)
- Utilisation de matériel exao et netatmo connecté à la tablette
- Accès à données scientifiques (séisme, volcans en éruption, météo)
- Evaluation sommative et formative (learnong apps, kahoot)
- Utilisation espace collaboratif (padlet) : chaque élève peut déposer son travail et voir celui des autres

# Les plus-values... suite



## L'Ipad et les Arts plastiques

- Travail sur le photomontage (6°)  
Mise en parallèle d'une réalisation papier et une réalisation sur ipad = intérêt de l'outil numérique (détourages, agrandissements, colorations, déformations etc...)
- Utilisation de l'Ipad pour créer des vidéos grâce à iMovie par exemple (4°)

# Les plus-values... suite



## L'Ipad et l'Education Musicale

- iTunesU dans chaque niveau permet de réécouter les œuvres étudiées en classe (liens You Tube)
- Permet de faire un projet de création (souvent grâce à iMovie)
- 6° = création d'une vidéo à partir d'une partition créée par l'élève sur laquelle il doit réaliser les différents bruits et sons
- 5° = réalisation par groupe d'un morceau comprenant 3 notions étudiées en classe, la création est ensuite filmée
- 4° = réalisation d'une bande-son illustrant leur ville idéale
- 3° = reprendre une publicité existante, refaire la bande-son, bruitage y compris, soit dans même esprit, soit l'antithèse

# Les plus-values... suite



## L'ipad et le cours d'EPS

Par l'utilisation et la maîtrise des outils numériques, l'EPS atteint des compétences et des connaissances du socle commun :

- Développer les langages pour penser et communiquer par la parole et le corps
- Le mouvement permet d'être mieux analysé, compris (décalage entre les ressentis et l'action observée)
- Arbitrer, évaluer, juger, être chorégraphe grâce à l'image engage l'élève et le forme
- Grâce à certaines applications (Courses Repères), apport de feedbacks dans l'action permettant à l'élève de modifier en « live »
- Apport de connaissances et méthodologie (Muscultation) permettant d'être autonome et acteur de l'apprentissage.

# Points forts qui permettent de ...



- Alléger le cartable et faciliter l'organisation (exercices archivés)
- Rendre la lecture plus facile
- Faciliter le travail collaboratif entre élèves
- Renforcer la lisibilité des productions d'élèves
- Favoriser la créativité
- Augmenter les compétences informatiques (accès facile aux outils numériques mais il faut les maîtriser)
- Accroître la motivation
- Proposer une pédagogie plus différenciée
- Tablette = accélérateur de l'apprentissage

# Conclusion



- Le risque était de ne pas s'engager dans l'ère du numérique et de ne pas accompagner les jeunes
- Nous pouvons toujours améliorer notre efficacité !
- Nous ne devons pas être ni Technophiles ni Technophobes, mais « Technoréfléchis » !)
- Les parents aussi ...
- ***La tablette reste un outil de travail parmi d'autres qu'on utilise à chaque fois qu'il y a une plus-value pédagogique.***